

ESP.**MURALES****HECHO A MEDIDA****HECHO EN EUROPA****ANCHO PANEL
50 CM/100 CM**

Instrucciones de uso para murales

Non Woven "N", Vinílicos "V"

DESCRIPCIÓN DEL PAQUETE

Cuando los murales tengan paneles de 50 cm de ancho, el empaquetado se realiza en dos* rollos independientes: Parte 1/2 contiene los paneles impares. Parte 2/2 contiene los paneles pares.

Cuando los murales tengan paneles de 100 cm de ancho, el empaquetado se realiza en un rollo donde los paneles estarán en orden consecutivo.

*La dimensión del mural puede afectar al número de rollos.

REVISIÓN DEL MURAL

A la recepción del pedido y antes de realizar la instalación, chequear que los rollos estén en buen estado, que el mural esté completo y que los paneles casen entre sí.

Coordonné no se responsabiliza de cualquier incidencia una vez comience la instalación.

CÓMO PREPARAR LA PARED

1. Comprobar que la pared se encuentre limpia, lisa, libre de defectos y seca.
Retirar los restos de papel anteriores.
2. Eliminar las diferencias o contrastes de color. La superficie debe tener un color uniforme.

CÓMO INSTALAR EL MURAL

1. Herramientas: Tijeras, cúter, cola celulósica para papel pintado (calidad tejido-no-tejido), pincel o rodillo, espátula de goma para papel pintado, trapo, cubeta y una regla larga.
2. Estirar los rollos y cortar cada panel por debajo de su pie o índice numérico (mantener el número para no perder el orden).
3. Ordenar todos los paneles de izquierda a derecha según el pie numérico y colocarlos frente a la superficie a empapelar.
4. Comprobar antes de la instalación que el mural esté completo y que los paneles casen entre sí.
5. Preparar en una cubeta la cola celulósica, siguiendo las instrucciones del fabricante.
6. Aplicar con pincel o rodillo la cola celulósica únicamente en la pared y repartirla de forma uniforme.
- Es recomendable encolar una superficie un poco mayor que la que ocupa el panel para una mejor adherencia.
7. Adherir los paneles secos comenzando de izquierda a derecha y de arriba a abajo, presionando con la espátula de goma o con un paño para eliminar las burbujas.
8. Repetir este proceso tantas veces como paneles haya sin superponer las juntas y retirar suavemente con paño húmedo los restos de cola.
9. Cortar con cúter el papel sobrante usando una regla para guiar el trazo.

Coordonné

SÍGUENOS:



@COORDONNE



/COORDONNE



/COORDONNE

EN.**MURALS****MADE TO MEASURE****MADE IN EUROPE****PANEL WIDTH****19,7" / 50 cm - 39,4" / 100 cm**

Instructions for use for Non Woven "N", Vinyl "V"

PRODUCT DESCRIPTION

When the murals have 50 cm wide panels, the package is made in two* independent rolls:

Part 1/2 contains the odd panels. Part 2/2 contains the even panels.

When the murals have 100 cm wide panels, the package is made in a roll where the panels will be in consecutive order..

* The dimension of the mural can affect the number of rolls.

REVIEW OF MURALS

Upon the reception of products and before beginning the hanging process, check that the rolls are not damaged, that the mural is complete, and that the panels match.

Coordonné will not be held responsible for any incidence once the hanging process of the mural has begun.

HOW TO PREPARE THE WALL

1. Check that the wall is clean, smooth, free from imperfections and dry. Strip all remaining wallpaper.
2. Eliminate colour differences or contrasts. The surface should be uniform in colour.

HOW TO INSTALL THE MURAL

1. Tools: Scissors, cutter, cellulose wall covering glue (non woven), brush or roller, rubber spatula for wallcoverings, cloth, bucket and a long ruler.
2. Extend the rolls and cut each panel just after its numeric footer (keep the number so as not to lose the order).
3. Arrange all the panels from left to right according to the numeric footers and lay all of them in front of the wall to be covered.
4. Check before the installation that the mural is complete and that each of the panels matches with the next.
5. Prepare the cellulose glue in a bucket following the manufacturer's instructions.
6. Apply the cellulose glue with a brush or roller only onto the wall and spread it evenly across the surface. To achieve an optimum adhesion, apply the glue to a slightly larger surface than the panel.
7. Stick the dry panels from left to right and from top to bottom, smoothing it down with a plastic wall covering spatula or a cloth to eliminate air bubbles.
8. Repeat this process until all panels are hung without overlapping the joins. With a damp cloth, softly remove glue leftovers.
9. Cut the remaining wall covering with a cutter, using a ruler to guide the cutter.

Coordonné

FOLLOW US:



@COORDONNE



/COORDONNE



/COORDONNE

COORDONNÉ S.L. C/ MEXIC, 32, 08004, BARCELONA, SPAIN / (+34) 93 322 73 14 / WWW.COORDONNE.COM / INFO@COORDONNE.ES



Instrucciones de uso para murales Bamboo "B"

DESCRIPCIÓN DEL PAQUETE

Cada mural se empaqueta en tantos rollos como sea necesario según el número de paneles siguiendo un orden consecutivo: panel 1, panel 2, panel 3...

REVISIÓN DEL MURAL

A la recepción del pedido y antes de realizar la instalación, chequear que los rollos estén en buen estado, que el mural esté completo y que los paneles casen entre sí.

Los murales de fibras naturales se producen artesanalmente por lo que existen irregularidades en la textura e incluso en el color, siendo visible el case entre los paneles. Estas características son parte de la idiosincrasia del producto y contribuyen a su belleza y encanto.

La instalación se debe realizar por expertos que puedan manejar la anchura de los paneles y la delicadeza del contacto del encolado con el tejido.

Coordonné no se responsabiliza de cualquier incidencia una vez comience la instalación.

CÓMO PREPARAR LA PARED

1. Comprobar que la pared se encuentre limpia, lisa, libre de defectos y seca.
Retirar los restos de papel anteriores.
2. Eliminar las diferencias o contrastes de color. La superficie debe tener un color uniforme.

CÓMO INSTALAR EL MURAL

1. Herramientas: Tijeras, cúter, cola celulósica para papel pintado (calidad tejido-no-tejido), pincel o rodillo, espátula de goma para papel pintado, trapo, cubeta y una regla larga.
2. Estirar los rollos y cortar cada panel por debajo de su pie o índice numérico (mantener el número para no perder el orden).
3. Ordenar todos los paneles de izquierda a derecha según el pie numérico y colocarlos frente a la superficie a empapelar.
4. Comprobar antes de la instalación que el mural esté completo y que los paneles casen entre sí.
El case entre paneles de papeles de fibras naturales nunca será perfecto por las características irregulares del producto y su composición textil.
5. Preparar en una cubeta la cola celulósica, siguiendo las instrucciones del fabricante.
6. Aplicar con pincel o rodillo la cola celulósica únicamente en la pared y repartirla de forma uniforme.
No abusar en la cantidad y tener sumo cuidado al tratarse de un papel de fibras naturales textiles delicadas.
7. Adherir los paneles secos comenzando de izquierda a derecha y de arriba a abajo, presionando con la espátula de goma o con un paño para eliminar las burbujas.
8. Repetir este proceso tantas veces como paneles haya sin superponer las juntas y retirar suavemente con paño húmedo los restos de cola.
9. Cortar con cúter el papel sobrante usando una regla para guiar el trazo.

Coordonné

SÍGUENOS:



@COORDONNE



/COORDONNE



/COORDONNE



Instructions for use for Bamboo "B"

PRODUCT DESCRIPTION

Each mural is packed in as many rolls as needed based on the number of panels in order consecutive: panel 1, panel 2, panel 3...

REVIEW OF MURALS

Upon the reception of products and before beginning the hanging process, check that the rolls are not damaged, that the mural is complete, and that the panels match.

The natural fiber murals are produced by hand so there are irregularities in the texture and even in color, the match between the panels is visible. These characteristics are part of the idiosyncrasy of the product and contribute to its beauty and charm.

Installation should be carried out by experts who can handle the width of the panels and the delicacy of the glue-to-fabric contact.

Coordonné will not be held responsible for any incidence once the hanging process of the mural has begun.

HOW TO PREPARE THE WALL

1. Check that the wall is clean, smooth, free from imperfections and dry. Strip all remaining wallpaper.
2. Eliminate colour differences or contrasts. The surface should be uniform in colour.

HOW TO INSTALL THE MURAL

1. Tools: Scissors, cutter, cellulose wall covering glue (non woven), brush or roller, rubber spatula for wallcoverings, cloth, bucket and a long ruler.
2. Extend the rolls and cut each panel just after its numeric footer (keep the number so as not to lose the order).
3. Arrange all the panels from left to right according to the numeric footers and lay all of them in front of the wall to be covered.
4. Check before the installation that the mural is complete and that each of the panels matches with the next. The match between natural fiber paper panels will never be perfect due to the irregular characteristics of the product and its textile composition.
5. Prepare the cellulose glue in a bucket following the manufacturer's instructions.
6. Apply the cellulose glue with a brush or roller only onto the wall and spread it evenly across the surface. Do not abuse the quantity and be very careful as it is a paper made of delicate natural textile fibers.
7. Stick the dry panels from left to right and from top to bottom, smoothing it down with a plastic wall covering spatula or a cloth to eliminate air bubbles.
8. Repeat this process until all panels are hung without overlapping the joins. With a damp cloth, softly remove glue leftovers.
9. Cut the remaining wall covering with a cutter, using a ruler to guide the cutter.

Coordonné

FOLLOW US:



@COORDONNE



/COORDONNE



/COORDONNE